



Preacherz

LE TRIO MUSICAL BISONTIN PREACHERZ LANCE
UNE CAMPAGNE DE FINANCEMENT PARTICIPATIF DE 30 JOURS
POUR LA RÉALISATION DE SON PREMIER ALBUM.

Le 9 février, Preacherz vous donnera la possibilité d'acheter son premier album et de soutenir sa réalisation via un financement participatif. Libre à chacun de contribuer à la hauteur de ce qu'il souhaite donner et de recevoir des contreparties en échange : album évidemment, mais aussi affiches et Tshirts sérigraphiés avec la complicité de l'atelier Bisontin Super Senior (Friche Artistique Rodia, Besançon), places pour le concert de sortie à Besançon... et même un concert privé chez vous avec vos amis ! L'album sortira au Printemps 2015 avec un concert spécial en Franche-Comté.

4 FÉVRIER 2015 / BESANÇON / COMMUNIQUÉ DE PRESSE

UNE MUSIQUE FAITE D'AMOUR, DE CHAIR & DE SUEUR

Preacherz est un trio de touches, de pads et de cordes, formé dans la modernité de sonorités électroniques, qui remodèle l'influence afroaméricaine du jazz soul funk et la mélange au rock progressif des 70's expérimentales et psychédéliques. Les claviers crépitent, électrisent la peau, passent toute sa douceur à la distorsion. Des rythmiques hiphop cabossées, le souffle rutilant d'une basse exaltée, Preacherz est une histoire d'ivresse et de frisson, un triangle d'amour, de chair et de sueur, sans trucage ni trompe-l'oeil, que les trois musiciens dessinent en se livrant à chaque instant.



PARCOURS DES MUSICIENS

“ZO”, batteur d'un nouveau genre, utilise une percussion électronique pour jouer sa batterie en live et n'en est pas à son coup d'essai dans la musique. Laurent a produit plusieurs albums hiphop en solo et fait partie du groupe très prometteur “Cotton Claw”, qui était en résidence récemment à La Rodia (SMAC Besançon).



“SIMPSON SANHILL”, bassiste amoureux du groove a enregistré son premier album à 17 ans avec Homoculus sextet. Simon est également auteur et prépare actuellement un livre album en collaboration avec des artistes à Montréal. Il est également le bassiste de Thomas Monica, guitariste qui s'est illustré au côté de Mathieu Chedid sur scène.



“DAX”, clavier percussif a eu l'occasion de partager la scène avec Laurent De Wilde, Rubin Steiner ou encore Vitalic après un premier album électrojazz avec FAZZ. Emmanuel a participé au projet “Soul square Love break” au côté de DJ Gremm (Hocus Pocus). Compositeur, polyinstrumentiste, c'est au clavier qu'il s'exprime dans Preacherz, mais ne soyez pas surpris de le croiser avec une guitare ou un iPad sur scène.

CONTACT PRESSE

Laurent Pirbay / 06 62 68 95 81 / contact@preacherz.com

> Site web pour le financement participatif : www.preacherz.com

> Écoute de la bande annonce audio : <http://bit.ly/preacherzalbumteaser>

> Vidéo de présentation du projet : <http://bit.ly/preacherzpresentationvideo>

> Visuels, logos, photos et vidéos disponibles en téléchargement sur : www.preacherz.com/presse

> Réseaux sociaux : facebook.com/preacherzmusic - twitter.com/preacherzmusic